

KUMMENTAR: Flyv tanke på gyldne vinger

Af rektor Ralf Hemmingsen og prorektor Lykke Friis

Universitetsavisen, 30. januar 2007

Vi ser gerne, at processen med at indkredse temapakker vil afspejle tre vigtige principper i universitetets virke: Bottom-up, bredde og kvalitet.

”FLYV TANKE PÅ GYLDNE VINGER”, synger det berømte kor i Verdis opera Nabucco. Denne herlige musik strømmede ned over KU-forskere på vej til frokostpausen sidste onsdag. Scenen var ikke Det Kongelige Teater, men derimod et fyldt Falkonercenter hvor vi var samlet til Take-off konference om faglige synergier på KU.

Musikken var ikke tilfældig. Verdis musik spillede en central rolle i samlingen af Italien i midten af det 19. århundrede. Hans værker var kendt og elsket i hele Italien og bidrog meget væsentligt til skabelsen af en moderne fælles italiensk kultur. Og netop ”Flyv tanke på gyldne vinger” er kendt som Italiens uofficielle nationalmelodi. Parallellen til KU er oplagt. Vi har også gennemført en historisk samling. Selv om vi nok ikke skal lade associationerne svæve helt til Sicilien, mafiaen, Berlusconi eller Lega Nord.

”Nu har vi skabt Italien. Så mangler vi bare at skabe italienerne”. Sådan sagde Massimo Tapparelli d’Azeglio, som var en af politikerne bag Italiens samling i 1860. Her er KU velsagtens heldigere stillet end Italien. Hvis man skal tage det imponerende fremmøde på Take-off seminaret for pålydende, er mange forskere interesserede i de nye synergimuligheder. Under konferencen nedfældede 700 forskere ikke færre end 1821 idéer og forslag til forskningstemaer på små post-it sedler. Det bliver spændende at følge tankernes himmelflugt.

TAKE-OFF ARRANGEMENTET var en mulighed for at mødes på tværs af KU – tænke bredt og stort. Men der var bestemt ikke tale om et ’last call’. Også forskere der ikke nåede frem til take-off, er velkomne i den videre proces. En faglig arbejdsgruppe vil sammen med rektorat og dekaner samle de mange idéer og strukturere dem i en række temaer. Næste ’afgang’ er en række temamøder i slutningen af februar, hvor forskerne skal drøfte, uddybe og beskrive temaerne.

I den sidste fase skal forskerne udarbejde temapakker i mindre projektgrupper. Det er meningen at resultaterne skal munde ud i konkrete forskningsprojekter eller ansøgninger. En temapakke kan opfattes som en langsigtet dagsorden som forskere, institutter, fakulteter og rektorat kan følge op på – ganske som mulighederne byder sig. Til at understøtte arbejdet afsættes en pulje med frie procesmidler som projektgrupperne kan søge. Læs mere på www.ku.dk/synergj.

Vi ser gerne, at processen med at indkredse temapakker vil afspejle tre vigtige principper i universitetets virke: Bottom-up, bredde og kvalitet. Bottom-up-princippet betyder, at det er forskerne selv der definerer og leder deres egen forskning – og altså også temapakkerne. Universitetet har pligt til at værne om forskningsfriheden og forskernes ret til frit at vælge metode, fremgangsmåde og emne.

Bredde betyder, at KU også fremover skal være et flerfakultært, bredt favnende universitet. Med fusionen skaber vi et enestående forskningscentrum for Health og Life Science. Men KU bliver ikke omdannet til en række laboratorier udstyret med reagensglas og befolket af forskere i hvide kitler. Det er vigtigt for KU – og for samfundet – at også ånds- og samfundsvidenskaberne udvikler selvstændige, ambitiøse og perspektivrige forskningsprojekter. Det tredje princip er kvalitet. Det er altafgørende, at KU til steds højner kvaliteten i vore kerneydelser: Forskning, uddannelse og innovation.

Formålet med Take-off konferencen var at få KU's nye faglige synergier godt fra start. Men forhåbentlig vil processen på sigt også gøre os i stand til at 'lande' nogle af de milliarder til forskning som både regeringen og EU's 7. rammeprogram stiller i udsigt. Set i det lys håber vi, at nogle af tankerne også bliver udstyret med gyldne vinger.